

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE V SCUOLA PRIMARIA
Anno scolastico 2017/2018

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza	
<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione, di approfondimento, durante e/o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o l'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Conversazioni su diversi argomenti, racconti di esperienze personali, conversazioni collettive, informazioni di vario tipo.</p> <p>Conversazioni su testi di vario tipo.</p>	<p>Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni</p>	A
			<p>Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.</p>	B
			<p>Si esprime con un lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti.</p>	C
			<p>Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente.</p>	D

<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p style="text-align: center;">Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testi, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare e scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quale ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici comprendendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Letture espressive e silenziosa e comprensione di testi di vario genere: descrittivo, biografico, fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.</p>	<p>Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.</p>	A
			<p>Individua, in modo adeguato e autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale.</p>	B
			<p>Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato generale.</p>	C
			<p>Individua le informazioni presenti in testi di diverse tipologie, in modo parziale e frammentario.</p>	D

<p>SCRITTURA</p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto e di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte, brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando i programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette...).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie...).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiale multimediale.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Scrittura di testi di vario genere:</p> <p>descrittivo, biografico, fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.</p> <p>Sintetizzare, rielaborare, parafrasare.</p>	<p>Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi, con considerazioni personali e spunti originali.</p>	A
			<p>Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti, con riflessioni personali.</p>	B
			<p>Guidato produce testi essenziali di vario genere, sufficientemente corretti e coerenti.</p>	C
			<p>Produce testi parzialmente corretti e non del tutto coerenti.</p>	D

<p>ACQUISIZIONE LESSICO e GRAMMATICA E RIFLESSIONE</p> <p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Dizionario: significato delle parole, omonimi, sinonimi, contrari. La comunicazione, il linguaggio settoriale, l'etimologia, l'evoluzione della lingua, i dialetti. Morfologia: nome, articolo, preposizione, avverbio, aggettivo, pronome, congiunzione, esclamazione, tutti i modi del verbo nella forma attiva, passiva e riflessiva. Sintassi: soggetto, predicato, complementi. Le convenzioni ortografiche. Il discorso diretto e indiretto</p>	<p>Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici e sa arricchire il lessico.</p>	A
			<p>Classifica le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase e sa utilizzare il dizionario.</p>	B
			<p>Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso.</p>	C
			<p>Analizza in modo lacunoso le parti principali del discorso.</p>	D