

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA
Anno scolastico 2017/2018

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. Comprendere lo scopo, l'argomento, le informazioni essenziali di un'esposizione. Comprendere il contenuto di un testo ascoltato. Raccontare esperienze personali, storie inventate, contenuti appresi, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p>	<p>Ascolto di un testo e individuazione dei protagonisti, del luogo e del tempo. Completamento ed esposizione di un testo narrativo dopo averne ascoltato l'inizio e la conclusione. Ascolto ed esposizione di un testo informativo. Ascolto ed esposizione di un testo poetico. Ascolto ed esposizione di un testo descrittivo. Le regole della conversazione.</p>
<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Ricerca informazioni in testi diversi per scopi pratici o conoscitivi utilizzando la sottolineatura, le annotazioni. Leggere testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali con le loro relazioni. Leggere testi letterari poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>Riconoscimento degli elementi essenziali del testo narrativo come racconto realistico e fantastico: personaggi, luoghi, tempi e fatti. Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo regolativo, informativo, poetico e autobiografico. Individuazione delle sequenze di un testo narrativo.</p>

<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto (realistico e/o fantastico) o di un'esperienza. Produrre testi narrativi e descrittivi coesi, coerenti, ricchi nel contenuto. Rielaborare testi e scriverne di nuovi. Avvio al riassunto. Scrivere correttamente sotto dettatura. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni dei segni interpuntivi.</p>	<p>Completamento di un racconto. Produzione di testi narrativi realistici e fantastici, descrittivi, regolativi, informativi, autobiografici e poetici. Rielaborazione di un testo in forma di riassunto.</p>
<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE LESSICO e GRAMMATICA E RIFLESSIONE</p> <p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>Comprendere in testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze). Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, cioè riconoscerne i principali tratti grammaticali, (nome, verbo, aggettivo, pronome...). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, espansioni.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Morfologia: nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, verbi, pronomi, congiunzioni. Sintassi: frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi. I segni di punteggiatura. Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni. Consultazione del dizionario.</p>