

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE III SCUOLA PRIMARIA
Anno scolastico 2017/2018

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi e di testi letti dall'insegnante. Rispondere in modo comprensibile esperienze vissute e/o racconti letti. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>	<p>I racconti dei bambini. La poesia. Le emozioni. Le stagioni. Storie di fantasia, la fiaba, la favola, miti e leggende. Istruzioni e regole.</p>
<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione. Leggere testi (narrativi, descrittivi e informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere testi letterari poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>I racconti dei bambini. La poesia. Le emozioni. Le stagioni. Storie di fantasia, la fiaba, la favola, miti e leggende. Testi regolativi e informativi.</p>
<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con gli altri, per ricordare, etc...) e connessi con situazioni quotidiane (con testo scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche di interpunzione.</p>	<p>Scrivere per comunicare con i diversi supporti cartacei e digitali. Le diverse tipologie di racconti: testo narrativo realistico e fantastico, testo poetico, testo descrittivo, testo regolativo, testo informativo, il diario, la lettera.</p>

<p>ACQUISIZIONE LESSICO e GRAMMATICA E RIFLESSIONE</p> <p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ricerca ed usare nuovi vocaboli e/o espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Conoscere articoli, nomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, verbi (modo indicativo dei verbi ausiliari).</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <p>Ortografia.</p> <p>Morfologia.</p> <p>Sintassi.</p> <p>Arricchimento del lessico.</p> <p>Uso consapevole del dizionario.</p>
--	---	---